

# ÖNGEL

schöner wohnen für alle  
Presstext



**Pressemitteilung**

**ÖNGEL - schöner wohnen für alle ÖNGEL – schöner wohnen für alle  
Das Wiener Do-It-Favela**

**Ort** Im und um das dietheater Künstlerhaus / Karlsplatz 5 / 1010 Wien  
Reservation: 0043(0)1/587 05 04

**Kurztext** ÖNGEL versteht sich als nomadisches Stadtprojekt. Nach Los Angeles, Zürich, Berlin und Erlangen entsteht nun in Wien eine recycelbare Interimsiedlung aus Karton. Im und vor dem dietheater wächst ab dem 12. Sept. ihr >Wiener Do-It-Favela<, eine bewohnbare Lebenswelt zwischen Realität und Absurdität. >Das Wiener Do-It-Favela< bildet das Zentrum der Aktivitäten von GASTSTUBE°perf°rmance. Übergriffe auf die Stadt Wien sind nicht ausgeschlossen.

**Text** Nach mehreren Aufenthalten in Los Angeles - der geheimen Hautpsadt des 21. Jahrhunderts, wie Mike Davis die Stadt benennt - skizziert GASTSTUBE°perf°rmance eine mögliche Zukunft. Aus gebrauchtem Karton entstehen in verschiedenen Städten bewohnbare Interimsiedlungen, Lebenswelten zwischen Realität und Absurdität. In Zürich wurde in einer zehntägigen Aktion >Paracity< gebaut, in Berlin eine >Notschlafstelle<, am ARENA Festival in Erlangen entstand ein >Hotel zum Selberbasteln<. Nun hat ÖNGEL Wien erreicht und sich reichlich an Papageno und Süßigkeiten verschluckt. Wieder erholt, fröhnt ÖNGEL seiner Hauptleidenschaft: Von Geschäft zu Geschäft gehen und um gebrauchten Karton für eine bessere Welt betteln. Daraus entsteht ab dem 12. Sept. - erst vor, dann auch im dietheater - der Anlass >ÖNGEL – schöner wohnen für alle<, ein Hybrid aus Stadtintervention, Performance, Interaktion und Ausstellung. Ab dem 20. Sept. ist das Publikum eingeladen, im dietheater am >Wiener Do-It-Favela< mitzubauen und dieses zu bewohnen. GASTSTUBE° bietet Woldecken, Entertainment und Frühstück. Die wachsende Installation >Das Wiener Do-It-Favela< im dietheater bildet das Zentrum der Aktivitäten von GASTSTUBE°. Übergriffe auf die Stadt Wien sind nicht auszuschliessen. Mit einem "Permanent Breakfast", am Sonntag 25. September wird der Abriss des >Wiener Do-It-Favela< gefeiert. Danach wird der Karton wieder dem natürlichen Recyclierkreislauf zugeführt und ÖNGEL zieht weiter.

**Termine** ÖNGEL - schöner wohnen für alle

ab 12. sept	Aufbau des >Wiener Do-It-Favela< vor dem dietheater	
di 20. sept	20.00	Performance
mi 21. sept	15.00	ÖNGEL goes city - Wien Entwertung
do 22. sept	20.00	Performance
fr 23. sept	20.00	Performance
sa 24. sept	20.00	Performance
so 25. sept	10.00	Permanent Breakfast & Favelaabriss

**Beteiligte**

Konzept und Realisation	Beatrice Fleischlin, Nicolas Galeazzi
Akustisches	Thomas Friese (audiokollektiv Berlin)
Visuelles	Michael Egger, Maïte Colin [ a n y m a ]
Performatives	Beatrice Fleischlin, Nicolas Galeazzi
Künstlerische Mitarbeit	Andreas Liebmann / Florian Toperngpong
Wissenschaftl. Beratung	Anton KÜchler
Assistenz	Alexandra C. Puhze
Produktion	Verena Busche

Kontakt:  
Verena Busche  
Secretariat für Cultur  
Raumerstr. 24  
10437 Berlin  
0049-(30)- 40056530  
cultur@gmx.de

**Fotografie** GASTSTUBE° perf°rmance

**Background** Die fortschreitende Deregulierung und die einseitige Liberalisierung der Märkte hat bestehende Werte aufgeweicht und viele in unsichere Verhältnisse geworfen. Das ökonomische Prinzip diktiert das Leben bis ins Kleinste. >ÖNGEL- schöner wohnen für alle< ist eine Performance über das Überleben in dem heute gegebenen Kontext: globalisiert, urbanisiert, markttauglich, individualisiert. Oszillierend zwischen gesellschaftlicher Realität und einer Vision des Absurden sucht >ÖNGEL- schöner wohnen für alle< nach Entgegnungen zum Prinzip des Konsums und fragt, was unser Leben auf diesem Globus ausmacht und in Zukunft ausmachen wird. Was sind die eigentlichen Dinge, die uns am Leben erhalten, und wie können wir ihnen nahe kommen.

**Über GASTSTUBE°** GASTSTUBE°performance ist ein Künstlerkollektiv bestehend aus Beatrice Fleischlin, Andreas Liebmann und Nicolas Galeazzi. GASTSTUBE° arbeitet an den Rändern des theatralen Ausdrucks und integriert Denk- und Arbeitsweisen anderer Künste, um so neue Formen der Unterhaltung und Angebote zur kulturellen Auseinandersetzung zu entwickeln. Die Arbeiten von GASTSTUBE° sind oft Langzeit-Forschungen auf formaler und inhaltlicher Ebene. Mit ihrem Projekt >7 1/2 Untersuchungen über das Unfertige< wird GASTSTUBE°performance beim Festival HÖLLENFAHRT zum Mozartjahr `06 zu sehen sein.

**Download** Der Presstext und Fotos können von der homepage [http://www.gaststube.org/oengel\\_wien/press.html](http://www.gaststube.org/oengel_wien/press.html) heruntergeladen werden

**Koproduktion** >ÖNGEL - schöner wohnen für alle< Das Wiener Do-it-Favela ist eine Koproduktion von dietheater Wien und GASTSTUBE°performance, und wird unterstützt durch Pro Helvetia, Schweizer Kulturstiftung.